# FUGA DEL MUNDO, Y CAUTIVERIO DEL CLAUSTRO.

### SERMON

PANEGYRICO
EN LAPROFESSION, Y VELO DE LA MAdre Agustina Theresa de la Purificacion,
Carmelita Descalza en su Convento
de Luzena dia quatro de Enero
de 1738.
SU AUTHOR

# EL P. FR. ANDRES

DE SAN JOSEPH, LECTOR, QUE HA SIDO de Philosophia, y Sagrada Theologia, Electo Secretario General, y actual Secretario de la Provincia de la Andalucía baxa de Carmelitas Descalzos.

DEDICADO

# ALS". D. ANTONIO

VALDECAÑAS, HERRERA, Y ARELLANO, &c. à cuyas expensas sale à luz.

Impresso en Cordoba: En casa de fuan de Ortega, y Leon, Impressor Mayor de la Ciudad, por Francisco de Leon.

# PUGA DEL MUNDO,

### SERMON

BANEGYRICO

ENGLATROFESSION, Y VELO DE LA MAdre Agaltina Therela de la Parificacion, Cambelita Delcalza en la Convento del navea din querro de Encro de 1738:

SU AUTHOR

### EL P. F. ANDRES

DESAN JOSEPH, LECTOR, QUE PASIDO Carbilefophia, y Sagrada Theologia. Flatio Surrelatio General, y aboul Securito da la Provincia dal Annocheda haza de Carmelius Delcalcos.

DESTANDO DE D

ALS DANTONIO

VALDECARAS, HERRETOR, T. ABELLANO, & C. 1 and to corposite Medium.

Acted to a contract of the second state of the

### EPISTOLA

DEDICATORIA.

### AL ILUSTRE SEÑOR

### . ANTON

VALDECAÑAS, HERRERA. Y ARELLANO.

> JUEGO, QUE TUVE noticia, Señor, y amigo mio, del favor, que se dignava hacerme,

de que saliesse à publica luz mi Sermon; no padeci neutralidad en la eleccion de Patrono: porque aquellas suspensiones, que detienen, à los que dedican sus obras, tienen su origen de ser gracia; y sin invertir los ordenes de la justicia, pueden equilibriar su animo en diversos sujetos benemeritos.

2. De esta ambiguedad me sacó el assumpto, para la oblacion deste Panegyrico. La necessidad me quitó el meriro del sacrificio: porque carezco de la libertad en lo dedicado: el es tan pro-

prio

Eumen, in Binenge, et cim fi bello carba Marti die to be man et ania

12 H. D.

ptio de Vmd. que sin injuriar la hermosa imagen de la razon, no pudiera formar inclinacion á otro norte.

dad he reconocido esta politica, en el Pueblo Gentil. A los Dioses dedicava el Gentilismo las cosas, que mas simbolizaban con su genio. A Marte, dize Eumenio, los tropheos de la campaña; por que era el Dios de la guerra. A Neptuno las preciosidades del Mar; porque imaginaban tener en sus christales dominación: y por contribuir mas à sus obsequios, informaban, la oblación con lo simbolo, porque se hazen mas acceptables las dadivas, con lo congenial de la ofrenda.

Eumen, in Panegyr.etenim fi bello parba Marti dicantur. Si mari quæfita Neptuno.

Plinio in Prafac.

4. Este respecto movió à Plinio para dedicar su historia à Vespasiano: sundando en la propriedad de lo historiado la condignidad con su Patrono: Ut qua tibi dicantur, te digna sint. Qué cosa mas propria de Vmd. que vna hija, que era las delicias todas de su casa; en cuyo augusto semblante se miraban todos, para el respecto, para la adoración, y para los cariños. La heroycidad de esta Señora, en la grandiosa hazaña de sugitiva, es el assumpro todo de esta obra. Siendo imagen

imagen de aquella prenda del corazon, se grangèara por su representacion el ser propria, y no estraña en los aprecios de Vmd. y por consiguiente debida à su culto, y à su obsequio.

verdad, de no avèr tenido electiva en la Dedicatoria. Pero quando no fuera necessidad, sino eleccion: no fluctuara mi animo en inquirir Mecenas, que honrafe el frontispicio de esta obra: porque sin angustias del natural, me lo hallo todo en la soberania de Vmd.

6. Dos hermosas compartes ad integran la pulida fabrica de vn Patrono: que son lo noble, y lo virtuoso. Y en ambas contemplo à Vmd. tan adornado, que injuriara sus respectos, si investigara otro assilo. En lo primero me hallo prevenido por vna carta; para no tocar en su nobleza; y esta vez mortifica à la pluma la modestia. Pero no se evita el fonrojo; porque lo dexe el escrito en silencio: quando sin estas prolixidades lo arricula el mundo. Tienen sus vozes, dize Philon, los verdaderos bienes: y por mas que pretenda la virtud sepultarlos en el olvido, su misma bondad los constituye en la classe de notorios: Vera bona

Philon Habraus de lai

ex seipsis naturaliter vocememittunt, etiam si sileant.

7. Quien podrà impedir la vniverfal publicidad, con que refuenan en el
mundo los blasones de Vmd. Lo vocean los honrosos apellidos de Valdecañas, Herrera, Arellano, y otros muchos, que acreditan su alto nobiliario;
en que pudiera correr la pluma con delicia, à no detenerla vna moral violencia: y declarara gustoso los grandes Heroes, que en lo politico, y militar; en
Mar, y tierra, han adornado esta Monarchia. Pero dexo estas expressiones en
la famosa aclamacion del publico, que
correràn mas vivas, que en lo baxo de
mis acentos.

Petrae. ad Dialog.

8. De este generoso principio es realze lo virtuoso: en cuya vasa se funda vn alto patrocinio: Magnus tibi Patronus onmium spiritualium divitiarum thesauro munitur. Mucho pudiera dezir en este punto de Vmd. sin manchar el papel con el seo borrón de la adulación: porque tengo sama de no avér prosanado el templo de la sinceridad. Pero reyna tanto en algunos la malicia, que consunden los osicios de la ingenua alabanza, y la lisonja; quando ay tanta justificación, dize

dize Plinio, para alabar à los Varones claros. Despreciando pues la infame mordacidad; dirè algo; siendo mucho lo que ignoro: porque no he logrado en esta serie largo conocimiento de Vmd. por no avèr hallado resquicio para assomarme algun tanto al favor de su familiar communicacion. No obstante tengo la susciente noticia, que me han franqueado algunas de sus acciones heroycas para la alabanza.

9. Aunque no fuera mas, que averfe sabido desposser de vna tan intima
prenda, como su amable hija; es diseño
de su grandeza. Nada mas nos acredita
magnanimos, dize San Gregorio, que
la rendicion de los apetitos: Quid enim
fortius, quam omnes animi sui motus rationi
subijcere. Estos contrarios movimientos
son los mas serozes enemigos: y en su

conquista está la mayor fortaleza.

Aque la Divina Providencia destinó à la Madre Augustina, sirviò à Vmd. de antemural, para sojuzgar el natural amor. Y aunque socorrido con tanto auxilio, se hizo acreedor de el elogio, que dió Julio Polux en otro no dissimil acontecimiento: En hominem providum, aquum, buma-

Plin. Jun. lib. 3. cap. 18. laudare optimos viros; ac per hos posteris velus speculo lumen, quod sequantur, ossendere; multum vilitatis habet; assogantia nihil.

D. Greg, in Pfalm. Pe-

Themselfic

wall goes along

Julius Polux lib. r. cap 1.

Paccat. in Paneg. Theo-dolij.

Genel. cap. 4. v. 17.

D. Thomas hic.

Jalias Folks Ht. rotaps.

humanum, magnanimum, dominantem voluptatibus, circunspectum, keligionis cultorem. El culto de Dios, y de la Religion, fué el impulso, con que Vmd. domino otro qualquier contrario miramiento, y se acreditó de magnanimo. Mas gloriosa sué esta victoria, que las que consigue el alma de sus passiones proprias: porque es mas ponderoso el amor à los hijos, que el que tienen los Padres à si proprios, dize Paccato: Instituente natura liberos, plusquam nos ipsos diligimus.

11. Contexta este sentir el sagrado libro del Genesis. Haze relacion, que Cain edificò vna famosa Ciudad, y le diò la nominacion de su amado hijo Henoch: Ædificavit Civitatem, & vocavit nomen ejus, ex nomine filij sui Henoch : Y reflexionando los Doctos, porque la honró con el nombre del hijo, y no con el proprio? Responde Santo Thomas mi Macstro, que son mas solicitos los Padres en los acrecentamientos de los hijos, que en los resplandores proprios: Quia parentes sunt magis soliciti de filijs, quam de ipsis. Por esso Cain quiso privarse de tan elevado blason; porque se llevasse el hijo la gloria, de dexar estampado su nombre en lo eterno de las murallas. 12. Son

del corazon, que exceden en las estimaciones à otra qualquiera preciosidad. Fuè dictamen de la celebrada Cornelia, Madre de los samosos Graccos: que alabando otra Matrona Romana sus joyas, y preciosas piedras; dixo manifestando á sus hijos, segun resiere Valerio Maximo: Estos son mis diamantes, y de mayor preciosidad, que todos tus bienes: Haconamenta mea. Estos son de mayor estimacion; porque tienen mas noble condignidad.

por Dios, dando famoso exemplo à la posteridad: para que no idolatren los Padres en la beldad de los hijos, deteniendoles los passos en sus espirituales adelantamientos. Con su propria mano llevò Vmd. su hija al sacrificio: y corrompió mi asecto el vocablo en llamarle despojo, quando es vn logro mas seguro.

14. Llevó Abraham a sacrificar à su hijo, y al pie del monte dixo à sus criados, que los aguardassen, que despues del sacrificio volverian ambos: Ego, o puer :: post quam adoraverimus, revertemur ad vos. Sudan los Doctos en la inteligen-

Valer. Max citat, ab engel grave in festo Sandæ Annæ in principio.

Genel.cap.22.4. 54

19

cia

D. Ambrol. lib. 1. de Abraham cap, 8.

ager ways - 1

ie military.

oia deste texto; para componer la Fee del Patriarcha con la verdad de su promessa: porque si llevava animo absoluto de lacrificar al hijo, no podian volver ambos, sino el Patriarcha solo. Dezit, que llevava intencion fingida no fuera credito de su obediencia; ni lograra los Divinos agrados el sacrificio por illusorio; ni mereciera la remuneracion prometida de vna propagacion dilatada. Debemos pues inclinarnos à el abono de su feé, y de su obediencia; y que con animo serioso diò su palabra, que despues del sacrificio volverian Padre, è hijo, à los criados. El modo se discurre con diversidad. Yo me inclino à San Ambrosio, que dá vna christiana razon: Hoc sibi in perenne iudicabat, si filium suum immolaret Deo. No imaginaba, que se despojava del hijo con sacrificarlo; antes si que lo lograva perenne, o perpetuo, dize el Santo: porque dar vna tan intima prenda à Dios; si suena en el mundo despojo, es possession mas segura para el Ciclo.

Vmd. de arco de serenidad, para destruir las impressiones del amor: que aunque su virtud las tiene convertidas en cenizas, nizas, podrà tal vez el descuydo dexar, que levanten llama, y obscurezcan lo precioso de la victima. Aora es quando logra Vmd. el glorioso titulo de Padre mejorado con la oblación de su hija al Templo. Por la presentacion de nuestra gloriosissima Reyna, consiguio mi Senora Santa Anna vn nuevo explendor de Madre de Maria: Quia hodie mater, & productrix effecta sum, non Regi terreno meam offerens filium , sed Deo calesti, dize San German. Aun quando no lograra por la generacion tan esclarecido titulo; lo posseyera, por presentar su hija al Templo: porque lo que dà à Dios nuestra voluntad, se conserva con duplicados titulos de possession.

la Madre Augustina para el Cielo. Y siempre seràn honor de su amado Padre los progressos de la hija; para la admiración, y para la alabanza; de averla informado de valeroso espiritu co su Christiana disciplina: Y la armoniosa consonancia de Padres, é hijos, haze, que quadre aquí bien el dicho de Horacio: Hec imbeltem feroces progenerant Aquile columbam. No pueden falir debiles hijos de Padres generosos. Y en sentido con-

D. Germ.de Præsent.

Horat, apud Facifc.

992

Genes. cap. 2.4, 12. Ca-yet, hic.

and a Publisher.

Allenday sexis

versivo tiene la misma fuerza el argumento: porque la generosidad, y explendor de los hijos, son glorioso blasson de su Padre.

na Escriptura: y no es tanto, dize Cayetano, por las caudales de sus aguas, quanto por los fecundos partos, que produce de oro, y piedras preciosas: y aunque el primor està en la piedra, se lleva el Padre la alabanza: porque son corresponsales en los honores; aun estando en los escetos las preciosidades.

negyrico de loor, haze eco à Vmd. a quien Dios bendijo con esta hija, que por su eleccion es mejorada. Reciva Vmd. mi obsequio, como deuda â su soberania: que assi vá desnudo del resavio de correspondencia: y mandeme quanto suere de su satisfacion, que yo quedo rogando à Dios guarde à Vmd. dilatados años de prosperidad, &c.

Afecto siervo, y reverente Capellan de Vmd.

Fr. Andrès de San Joseph.

Williams .

#### JESUS, MARIA, Y JOSEPH.

#### LICENCIA DE LA ORDEN.

RAY FERNANDO DE SAN JUAN BAUTISTA' General de Descalzos, y Descalzas de nuestra Señora del Carmen de la primitiva Observancia con acuerdo de nuestro Difinitorio General en junta ordinaria celebrada en este nuestro Colegio de la Ciudad de Avila à diez y siete de Enero de mil setecientos y treinta y ocho. Por el tenor de las presentes damos licencia al Padre Fray Andrés de San Joseph, Secretario Provincial de la Provincia de Andalucia la baxa, por lo que à Nos toca, para que pueda imprimir va Sermon, que predico al Velo, y Profession de la Madre Augustina de la Purificacion, Religiosa de nuestro Convento de Luzena; por quanto por expecial orden, y commission nuestra le han visto, y examinado personas graves, y doctas de nuestra Religion, y de su parecer se puede dàr dicha licencia. En feé de lo qual mandamos dàr las presentes, que van sirmadas de nuestro nombre, selladas con el sello de nuestro Difinitorio, y refrendadas por su Secretario; en el sobre dicho Colegio dicho dia, mes y año.

Fr. Fernando de San Juan Baptista General.

> Fr. Juan de la Cruz Secretario.

## SONETO, ALREVERENDO

PADRE PREDICADOR

Ual Sol brillante, altas cumbres ring of Artific, Yally Andrés, Maestro en toda disci-

07/124 (2) Eulgebunt iufti, & ean quam scintillæ in arundineto discurrent fap. 3.

es qui loqueba mecum habebat menfuram arundineam auream::menlura hominis, quæ est Angeli. Apoca & t. v. 15.17.

Calamum qua satum no conteret. If1. 42. 3.

Arundinem vento agitacam. Mathe. IF. 7.

Histo. Prophetica Ord. Carme. 3.

va sanctificavite Hiere. E. S.

esparciendo vna luz tan clara, y fina, que en el Valle frondoso de las Cañas levantò fuego, (a) para vèr hazañas de vna Caña, medida (b) peregrina (tomada por vn Angel) de Agustina hueca no ; (c) si de solidas entrañas. Del Bautista (à vna (d) Caña comparado por la luz verdadera, y mas sagrada) serà esta Caña su mas fiel dechado: Pues que yà la contemplas trasplantada del mundo à el Carmen: donde fuè (e)

(Prelado aquel Juan, que naciò (f) Caña dorada.

Ante quá exires de vul- \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\* APRO-

APROBACION DEL SEñOR DOCTOR DON JUAN GOMEZ BRAvo, Golegial del Mayor de Cuença de la Universidad de Salamança, Canonigo Lectoral de la Santalglesia Cathedrál de Badajoz, y à el presente Magistral de esta de Cordoba, & c.

Mignel Moreno Hurtado, Canonigo de nuestra Santa Iglesia, Prokisor, y Vicario General de este Obispado de Cordoba he visto el Sermon, que predicó el M. R. P. Fr. Andrès de San Joseph, Lector Jubilado de Theologia, en la Profession de la Madre Augustina Theresa de la Puristicación en el Convento de la Ciudad de Luzena de Carmelitas Descalzas de su Orden; en que hallo competirse la erudición, subtileza de ingenio, y sabiduria mystica, con que adorna, y declara la singular vocación, y resolució de esta Esposa de Jesu-Christo por buscarle en el Carmelo. Luego que vivel modo, con que salió de su casa para lograr su sin dichoso, se me representò, que venia bié ajustada à su espiriru ansioso de subir à la perfección, o Monte Carmelo aquella Divina Canción de su Sagrado Padre S. Juan de la Cruz.

En ona noche obscura con ansias en amores instamada, ò dichosa ventura! Salì sin ser notada, estando yà mi casa sossegada.

De noche suè para esta Esposa herida del Divino amor de su Esposo; porque cerro los ojos al mundo, que dexava. De noche fue; porq bufcando à su amado solamete veia la Divina Luz, q en su corazon ardia. Entrò pues, ò subiò al Monte Carmelo, dode (y no se engaño) hallo à In amado entre las muchas aromas de santidad, y virtudes, q respira este amenissimo Mote: alli descansò dexando su cuydado entre las axucenas olvidado. Esta subida, ò entrada en el Carmelo podera doctamete el Panegyrista en esta Oració assi por lo q dexò esta Esposa de Christo, como por lo q cofiguio: dexò casa de Padres, riquezas, noblezas, y su libertad propria; y coliguio mejorado todo co una esclavitud de obe-, diecia à volutad agena. El mudo calificarà de paradoxa esta comutació: Pero el Orador experimetado domestico del Carmelo haze parete, q no es paradoxa, como el mudo ciego juzga, sino maxima verdadera de la perfecció Christiana, q possee mas sublimemete, lo q se dexa volutariamēte; y goza de mejor libertad, quado se captiva la propria, ò se niega en todo por servir à Christo por cuya razo, y por no cotener esta Oracio cosa corraria à la Feè Divina, y buenas costumbres se pueda dar licecia, para que pueda imprimirse. Cordoba, y Febrero 15. de 1738.

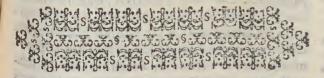
#### LICENCIA DEL ORDINARIO.

YOS EL DOCTOR DON FRANCISCO MIGUEL Moreno Hurtado, Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Cordoba, Provisor, y Vicario General en ella, y su Obispado, por el Ilustrissimo Señor Don Thomàs Ratto, y Ottoneli, Obispo de esta dicha Ciudad, y Obispado, Assistente del Solio Pontisicio, del Consejo de su Magestad, &c. mi Señor: Damos licencia para que en qualquiera de las Imprentas de esta Ciudad se imprima el Sermon, que predicó el l'adre Lector Fray Andrés de San Joseph, Lector Jubilado en Sagrada Theología del Orden de Carmelitas Descalzos, en el Convento de Religiosas de dicho Orden de la Ciudad de Luzena, en la Profession de la Madre Augustina Theresa de la Purisicacion. Atento à averlo visto por nuestro mandado, el Señor Doctor Don Juan Gomez Bravo, Colegial del Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Canonigo Lectoral de la Santa Iglesia Cathedral de Badajoz, y â el presente Magistral de esta de Cordoba, y constar de su Censura no tener dicho Sermon cosa alguna, que se oponga à nuestra Santa Feé Catholica, y buenas costumbres. Dada en Cordoba à quince dias del mes de Febrero de mil letecientos treinta y ocho años.

Doct. Don Francisco Miguel Moreno Hurtado.

Por mandado del Señor Provisor.

Pedro Prieto Pizarro, Notario Mayor.



#### ET PATER MEUS DILL-

get eum, & ad eum veniemus, & mansionem apud eum faciemus.

Joan. 14.

#### SALUTACION.



AROS EMPEÑOS LOS DE la gracia! Siempre triunfa de los defordenes de la naturaleza. Una feliz alma de este delicioso Claustro, atropellando los melindres de su sexo, pone

vn tosco velo en su rostro venciendo los que juzgo impossible el discreto Cornelio Celso. Son tan propensas, dize este Sabio (1) las mugeres à el adorno, que no se les puede quitar la cultura en el ornato: Faminis eripi cura vultus sui non potest. En este culto, asirma Plauto, (2) consumen las edades, acusando à los tiempos de velozes: Siendo sus largos espacios cortos minutos, para el ornato de sus cuerpos; dando à la profanidad, lo que con sagradas vsuras pudieran aplicar à la virtud.

2. Corrige este insame abuso el presente exemplo, en que haziendo gala nuestra recieprosessa de lo tosco, consigue, dize S. Ephren, (3) en su prosession con el desprecio mas gloria; que las que ponen su idolatria en las pompas mundanas, sigue vn precepto, que cita Clemente Alexandrino (4) en que se intima à las Virgenes ocultar con velos sus semblantes: Caput tegere, O vultum adumbrare iussum

Cornel.Cel.lib.6.cap. 5:

Plaut. in Pænul. act. 2. scan. 2. Nocies, atque dies, in omni ætate semper ornantur, labantur terguntur, poliuntur; dum comuntur, dum poliuntur ænnus est.

S. Ephren. Syr. apud Beyerl in Apoph. Chriftian in sæculari vita, qui suum ornat corpus, & sub inde vestimenta mutat, humanam obtinet gloriam; at qui in religiosa professione ista contemnit, & solo necessario corporis visti intendit, gloriam sibi in cælis acquirit.

S. Clem. Alex. lib. 2, pedag. cap. 10.

Gagnin. description. tartar tartarorum regina, & magnatum nobiliumque præcipuorum vxores, dum in publicum precedunt, faciem velis obtegere folent.

Petrus Maphæ. lib. 6.de finar. matrim. Magnus apud nobiles matronas honos pudicitiæ; rarò vifuntur, nec in publicum proceduut, nifi gestatoria se lla, prætentis ex omni parte velis.

(7) Seneca Epist. 7.

Franc. Petrarch. lib. 1. de vita solitar. cap. 4. vita proculdubio solitaria non modo tranquilior, sed & altior est, atque securior.

Plutarch. in Numa: Numa relicta vrbana vita, errare folus voluit, egitque in lucis Deorum, lacrisque pratis; vade potissimum, &c.

(10)

Diog. Laert. lib. 6. de vita Phylosoph. cap. 1. in subterraneo speculatuit, vt hominibus aliquando prodesset: ac Deorum colloquio frui voluit.

jussum est. Con mejor motivo, que lo hazian las grandes Señoras de tartarea, (5) en opinion de Guaguino, y las nobles Virgines de China, 6) dize Mapheo. Executaban la ceremonia de los velos, para representar lo magestuoso: porque no alcanzaban motivo mas lagrado. Oy vemos practicada esta idea à impulsos de mas noble causa.

3. Para huir el semblante al mundo, y à todos sus delicios aparatos, se pone esta celestial alma el velo: y queda con voluntad irrevoçable en el desierto de este Claustro. Apetece la vida inculpada, y en la soledad, y retiro encuentra la decantada inocencia de Seneca: (7) Solitudinem querit, qui vult cum innocentibus vivere. Logrando en el olvido de lo caduco, la vida mas segura para el Cielo, (8) dize el Petrarcha.

4. Conoció estos embelesos aun en las tinieblas del Gentilismo aquel Sabio Legislador
Numa; (9) y abandono las delicias de Roma,
apreciando los gustos de la vida retirada; en
la que consiguió los cariños de la Diosa Egeria, dize Plutarco, y que volasse sama por el
mundo, que avia logrado ser bienaventurado:

Unde potissimum nata est de eo fama, vitam beatam ad eptum.

5. No alcanzò menores desengaños el celebrado Phylosopho Pitagoras, ocultòse, dize Diogenes (10) en vna estrecha clausura, despreciando vnas altas conveniencias: para lograr con sus Dioses los amables coloquios, que le fuera impossible en los bullicios. Tiene no sè que prenda de Deydad el retiro; que aun en la privacion de las hermosas luzes del Evangelio se reconoció en la Gentilidad, que allí tenia mansion la virtud.

6. Verdaderamente los Gentíles nos acufan de delinquentes: y en los altos defignios, que emprendieron, nos capitul n de vajos en nuestros pensamientos. Conoció yerdades

tan inviolables nuclira hermana Augustina Theresa de la Purificacion, en el siglo Doña Augustina Theresa Valdecañas, Herrera, y Guerrero; y desestimando las fugitivas honras, y conveniencias del mundo, declinò sus mentirosos alhagos, y huyò de su casa à este Paraylo.

7. Yà à corrido todos los terminos de su Noviciado, y oy es la celebre solemnidad de lu Profession, y velo. Oy haze holocausto de si misma, como verdadera Esposa, siendo para Christo apreciable victima. Para venerar Desposorio tan plausible, concurre todo lo grande: y yo me hallo sorprendido de lo magnifico para el desempeño. A todo sale David en el Psalm. 44. Correrè algunos de sus versos; porque sospecho encontrar las circuns-

tancias, y el assumpto.

8. Audi, folia, O' vide, O' inclina aurem tuam; & obliviscere populum tuum, & domum Patris tui. (11) El titulo de este Psalmo trata de vna mudanza peregrina, ò de vna transformacion dichosa: (12) In finem pro his, qui commutabuntur. En què dexando vna Señora las grandezas de su Pueblo, coloca todas sus lisonjas en la region del olvido. Sigo el dictamen de Theodoreto, (13) y San Cyrilo, que assi comentan el titulo.

9. La causa de tan grande resolucion; aunque parece tuvo especie de impiedad, por dar visos de faltar à la paterna ley; suè tan de la classe de lo heroyco, que se debe contemplar por cumplimiento del mayor derecho. Darè despues la razon; por prevenir de antemano vna inteligencia de Cassodoro. Comenta las palabras de David por condiciones de vna festividad nupcial: porque aunque suenan à laudatoria aquellas vozes del Propheta: Audi, folia, O vide; son en la realidad prendas, (14) con que se hizo condigna de la celestial boda: Laudes sponsæ, vel conditiones, quibus

(11) Psalm. 44. (11) Plalm, citat.

(13) Theodorexus, & Cyrilus in mutationem attédunt ad literam à mæstitia prioris calamitatis in lætiorem rerum statum dones dilectus filius Dei::: jubezt oblivisci populum suum, & filia tyri ad egregiam hanc mutationem invitetut. Apud Lorin, hec fol. 696.

(14) Casiod. apud Lorin. hic fol. 734-

(15) Lorin. hic fol. 698.congruit nomen argumento Pfalmi, quod vt videbimus, dicunt effe tanquam epithalamium sponsi, & sponsæ.

(16) Jerem. 12. reliqui Do-

mum meam.

(17) Itug Card in hoc Pfalm. 17.

(18) Pfalm. cit.

(19) Le Blanch, hie tom. 3. fol. 768. hæ vestes animæ sanctæ figurantur in veste Aaronis Pontificis cum super numerali, seu Ephod.

(20) Corn. Alap. in cant cap. r. hac de causa religiosi collo injiciunt scapulare, aque ac Pontifices in lege veteri collo injiciebant Ephod. Caft. de vest. Aaron. Dicitur Hebraice Ephod-alij autem scapulare dixerune.

(21) Ex offic.S. Simonis Stoch. Carmel.

(. 2.2.) Pfalm. citat. (23)

Theodoretus cum hoc loco cantici locum: veni de Libano, sponsa mea, veni de Libano, veni, coconaberis de capite Amana, de vertice sanir, & Hermon. &c. Et quali hoc fit, quad hie lequitur : oblivilci popu'um, & domus Patris. Apud Lorin, hic fel. 735.

pervenerit ad adeo gloriosas nuptias: Y dize coherencia con el argumento del Psalmo, que en dictamen de Lorino, (15) es vn dulze epithalamio de la Esposa, y el Esposo.

10. Juzguè precissa esta prevencion, para que salga en la Esposa mas clara la indemnidad : y que fuè observante de vn derecho, sin contravencion de respecto obligatotio. Hallavasse esta alma pretendida del mas Sagrado Amante; con vozes, que hazian gran eco en lo interior de su mente. No es mucho le dezia, que olvides la casa de tu Padre, y abandones el mundo por mi obsequio; quando yo dexè mi eterno Palacio (16) por tu servicio. No seràs responsable à mi dignacion, sino te encuentro en este punto corresponsal: Non est ergo magnum, dize Hugo, (17) si tu obliviscaris, O dimittas populum, O domum Patristui, vt te totum ejus servitio sub mittas, quia ipse dimissit Cælum, & se totum dedit, vt tibi ser-Viret.

11. Diò promptos oydos à este silvo, y huyo à las seguridades del Claustro. En tan deliciosa estancia, la contempla con el Avito el Propheta: Aftitit regina dextris tuis (18) in vestitu de aurato, y parece suè el de Carmelita. Le Blanc, dize (19) que suè el vestido de Aaron con el preciolo Ephod, o superhumeral: Cornelio, y Castillo afirman, (20) que este adorno era la hermosa prenda del Escapulario, que siendo las delicias del Carmelo, es el apreciable indice (21) de nueltro Instituto.

12. En tan Sagrado estado se contempla, quando le habla el Etposo con aquellas divinas caricias; Obliviscere populum tuum. (22) Con vn santo olvido le ofrece la possession de tres Reynos, (23) dize Theodoreto; quie colaciona este lugar con el del Capitulo 4. de los Canticos de Salomon: Allí convida à su prenda con tres Coronas; (24) de Sanir, Her-

mon,

mon, y Amana: que son los tres votos, o vinculos de la vida Religiosa; Obediencia, Castidad, y Pobreza: Ad tria vota (25) vitæ

religiose evocatur, dize Alapide.

13. San Ambrosio adelantando la inteligencia, dize se representa la memoria del solemne Rito, con que la Esposa se puso en los
Altares vo velo: Redigit ei in memoriam (26)
folemnam ritum, quo velata fuerat in Divino altari. Con el lucido aparato de luminarias, y
con vua honrosa compania, que le cortejaba,
como Novia.

14. Con tan precioso atavio, dize la Polyanthea, se haze presente à su dulze Esposo, que està de gala en aquel Divino Ampo. (27) Es Sessor de conveniencias, y viene à la Fiesta, como Autor de vna nueva Novia: Sponsus, qui vadit ad nuptias (28) novam sibi perpetux virginitatis sponsam facturus, dize S.

Maximo, hablando del Sacramento.

15. En este seliz encuentro se vèn los amores mas sinos: aquì las promessas de la Esposa, (29) de no admitir otro amante de su hermosura; y de sepultar las tristes memorias de lo caduco, à impulsos de mas sagrado imperio, que las Virgines Vestales por el arbol del olvido. Lothos llamò Crinito à este arbol, à cuya sombra sepultaban los cavellos las hijas de Vesta, y comiendo de su fruta perdian las Virgines la memoria: (30) Esta potencia sirve de victima en el sacrificio de la Esposa; con cuya osrenda se dà el Divino Amante por servido, y admite à su querida en irrevocable la 20.

viera à la aplicacion; y ofendiera el respecto, que debo à la discrecion de mi Auditorio. A su alta comprehension reservo, que forme el paralelo del Psalmo con el presente assumpto. Que yo me contento con aver hecho salva al Desposorio, con que me introducire en las circunstancias del aplauso.

17. Vulture

(24) Cant. cap. 4. v. 8.

Corn. Alap. super cap:

4. cant.

(26) D. Ambrof. ad Virgin. scrib. lapl. cap. f. Redigit ei in memoriam folemnam ritum, quo vo lata fuerat in Divino altari resurrectionis dominicæ die solemni in Conventu Ecclesiæ inter lumina splendida, inter candidatos regni calestis, quafi nuptura procedens regi ; & quo pacto tunc illa fint recttata verba, & facta ipfi allocutio : aspice filia, in tuere virgo.

Polyanth. Euchar. verb. sponta fol. 276. spontas dulcissimus, cui sponsa. debet obviam exire.

D. Maxim. homil. r. n.

1. de Eucharist.
(29)
Ut nullum præter eum

offic. veli in nost. manuali. Carmel.

(30) Crinic.lib, 20% 8

(31) Pfalm. citat.

Eugutin. hic. Nobiliores conspicit.

(33) Agelius hic primaris ci-

ves.
(34)
Chald. apud Lorin. fol.

215.

(35) Hug. Card. in Pfalm.

Gisl. super caput 4.cantic. v. r. Lorin in Psalm. citat. effert locum canticorum cum correlatione ad intus hujus Psalmi sol. 918. 17. Vultum tuum deprecabuntur (31) omnes divites plebis. Los Ricos del Pueblo; los Nobles, dize Eugubino; (32) los primeros Ciudadanos, (33) dize Agellio. Vendràn muy,
de mañana à lograr tu vista; à vèr tu rostro en
el Templo Santo: Faciem tuam manè quarent
ad domum sanctuarij tui, (34) dize el Chaldèo; porque no suera la fiesta tan plausible,
sino concurriera lo Noble; precissa honra de
lo esclarecido el condecorar lo magestuoso.
No ay en el mundo solemnidades dignas de
nombre, sin el concurso de lo grande: porque
consigo llevan los lucimientos, los que tienen principios tan claros.

18. Vienen solicitos à vèr su cara, y tambien su gloria. Lo primero es arduo; pero lo logran antes de ponerse el velo. Despues vèn la gloria; porque oculta con vn velo su hermosura: Omnis gloria ejus filiæ regis. (35) Id est: animæ religiosæ ab intus intra velum, (36) quo opperta facie incedis. Toda su gloria està en lo interior, sin menoscabo de su claridad: porque aunque oculta tanto resplandor con el velo, no le atrassa lo glorioso: porque es la mayor gloria de las Virgines ocultar con velos sus semblantes.

19. Viven tan renidas las verdaderas glorias con las manifestaciones claras, que anto
tienen de verdaderas, quanto de sugitivas.
No huviera visto Moyses (37) la gloria de
Dios en el Monte, si le huviera manifestado
su semblante: tuvo la fortuna de ver la espalda; y esto vasto para dezir, que avia visto la
gloria: porque no es grandeza hazer ostentacion de lo soberano; lo glorioso es, ocultarlo con yn yelo.

20. Adducentur Regi (38) Virgines post eam, proxima ejus afferentur tibi. Dos clases de Señoras concurrian al velo de la Esposa: las Virgines, y las parientas. El Campense dize, (39) que eran ynas mismas: otros citados

dos de Lorino (40) afirman, que eran diversas: las primeras, compañeras del Claustro: Sodales. Y las segundas vnidas con el vinculo de parentesco: Cognata. Sigo este parecer, por mas ajustado à la presente solemnidad. Las Virgines, que tambien eran confagradas, y compañeras, assistian à la funcion con antorchas: mejorando el Rito de los Gentíles, y Hebrèos; que con luzes, y canticos llevaban à la Novia à los Desposorios : Apud Hebraos, G. Gentiles (41) cum lampadibus, choreis, G canticis de ducebantur nova nupta, dize Le-Blanc. Y es vo hermoso diseño de lo que oy practica este Celestial Choro: està la Esposa acompañada de sus con virginales, que se hazen ebvias al Esposo, y Esposa con luzes: y à costa de tanto resplandor, quedarà mas lucida esta solemnidad.

dose de su fortuna, y de tener su genero de afinidad con el Rey de Gloria: Vienen tan ocupadas del gozo, que no encuentra vozes para la explicacion el labio: Proxima ejus afferenturtibi (42) in latitia, O exultatione. Ay asectos tan intimos, que aunque los percibe el entendimiento, son dificiles de declaratlos el sentido: y à esta especie se reducen las exptessiones del alma; con que vienen estas Septessiones del alma; con que vienen estas Se

noras à la fiesta.

que hize memoria al principio: Apunte, que los Cavalleros, y Nobles concurrian à funció tan solemne. El Sabio habla en terminos vniversales: Omnes divites plebis. Y aora me acuerdo, que no son mas, que los parientes. Con que debemos reducir la vniversalidad à discreta proporcion; para que queden Señoras, y Cavalleros en hermandad: ò afirmar, que aunque es tanto lo Ilustre de este Pueblo, son los timbres de estos Señores tantos, que parece los vincularon todos: y de este modo

Psalm, citat.

8

(43) Psalm. citat.

(44) Cantic. cap. 8. v. 9. fer-

culum, &c.
Barber, in Bibl. Seraph.
hic n. 150. hæc verba
applicantur D. Joseph:
Chaldeus per ferculum
intelligit templum Salomonis.

(45)
Pfalm. citat.
(46)
Hug. Cardin. hic.
(47)

(48)

Hug Card in hoc Pfalm.

(49) (a. Paralipom. cap. 15. V. 17.

Apud Lorin. hic fol.

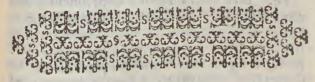
pudo vsar el Psalmo de aquella amplitud en el concurso de nuestra sestividad.

23. En el Templo de Salomon era el concurso: Intemplum Regis, (43) que es lo mismo, que en Casa de San Joseph; Templo de Salomon llamo à mi Santo Barberio: (44) Porque mejor, que en el de Jerusalen hizo en su pecho, y brazos morada al Redemptor. No era razon, que en tan Sagrada Boda nos hisziesse falta una tan apreciable circunstancia.

24. En este Templo hazen vnos Prelados memoria del alma desposada: Memores erunt (45) nominis tui. Qui versus est (46) de Pralatis, dize Hugo; el modo de hazer la memoria es cantando las divinas alabanzas: à este sentir trae el texto de Isaias: Montes, & colles (47) coram vobis cantabunt laudem. Que lo explica de Prelados Superiores, è Inferiores: 1d est. Pralati (48) maiores, O minores. Todo lo vemos ptactico en este Sagrado Templos Ay Prelados mayores, y menores. Un R. P. Provincial canta la Missa, y vnos Prelados inferiores le acompañan en las Divinas alabanzas. Todo lo dispuso la sabia Providencia; para que quedara mas en memoria el nombre de la Esposa.

25. Pero no he tocado en los que entonan la letra. Esto pertenece à la Musica. No escusò de apuntarios el Psalmo con el comento de Lorino. Eran los Musicos mas diestros de todo aquel territorio: por tales celebra la Escriptura à Aeman, (49) Asaph, y Etham, de quienes haze memoria Lorino en la conttruccion del Psalmo: Cantores vel excellentes intellexisse, (50) vel qui sub alio constituti erant, sive Heman esset, sive Asaph, sive Etham. Con sus acordes melodias eran causa de suspension de potencias; porque llevado con lo dulze el sentido, quedaban los Organos en un sabroso palmo. Todo lo pedia tiesta tan regia, para que quedasse estampada en los anales de la tama.

26. Hè dicho quanto he registrado en el Psalmo, y es todo lo que admiramos en este gran Templo. Yà es tiempo de passar al principal assumpto; para lo que necessito de vn alto patrocinio: Maria Santissima està de gloria, y aguarda, que le pidamos las intercessiones, para la gracia: hagamosto todos acordandole su salutacion Angelica. Ave Maria.



#### THEMA.

#### ET PATER MEUS DILIget eum, & ad eum veniemus, & mansionem apud eum faciemus. Joan. 14.

#### INTRODUCCION.

27.

L NORTE DEL EVANGE: lio es vn hermolo beneficio. Y oy celebramos vn admirable desengaño. (S.S.S.) El Evangelio describe la patente fineza del amor del Padre,

y de hazer una visita la Trinidad Beatissima à las almas justas: y la solemnidad presente es ponerse un velo una Religiosa. Este es el desengaño, y aquel el benesicio: pero tan symbolos, que el desengaño es primoroso eco del bene sicio.

28. Ponerse las Virgines el velo, dize Dutando, es darle el vitimo vale al mundo con el desprecio: Ad significandum, (51) quod pro Christo debent mundum humiliter contemnere:

Durand.lib. 2, ratio. cape

Hug. Cardin. sup. cap.
14. Joann. ad illa verba:
Pater meus diliget eum.
Tertium in nostra attractione, & coactione, quia
tot inculcat beneficia; vt
quasi cogat nos pigros
venire ad se.

Y este religioso abandonamiento lo causa Dios con sus cariños, dize en el presente Evagelio mi venerado Augustino: Dilestio Sanctos (52) discernit à mundo. La llama de su infinito amor alienta la humana fragilidad; para que libre de prissiones el alma, sacuda, dize Hugo, (53) las tibias perezas, y emprenda el camino de la gloria.

29. Esta fineza Divina experimentò esta alma dichola: à lus fuertes eficacias debiò el emprender la accion tan heroyca de huir de su casa, renunciando todas sus pompas; y el ponerse oy el velo Sagrado, professando vn voluntario cautiverio. Llamale rigoroso el mundo; porque renuncia la amada prenda de la libertad, y todo dominio, y possession. Caula horror, que vna Señora de noble, y rica passe à ser pobre, y cautiva. Sospecho quitar las espinas à este cautiverio; para que quede hermoso. Yo probare, que en sus cadenas queda nuestra hermana Agustina mas noble, y Señora, que con todas las delicias de su casa: Esto serà parre de la idèa, que dividida en dos puntos, serà el primero los primores de lu fufa del mundo; y el segundo las immunidades del cautiverio de su velo.

## PUNTO I.

FUGA.

30. El primer punto es de la fuga de nuestra recien professa. Dilatado campo me brinda el assumpto, en cuyas amenidades corra deliciandose el discurso. Los hechos heroycos traen consigo la alta aprobacion de soberanos: aunque por lo vario, è inconstante de los genios de los hombres, no logren vna regular aceptacion los sucessos grandes. Los prudentes celebrarian la suga de nuestra Hermana 31. Entre otros passaria la suga plaza de delirio: porque tienen à demencia, el encerrarse vn alma en vn sepulchro. Este vocablo damal Claustro Religioso. Pero reformaran su juyzio, quando confiessen ser insensatos (55)

con el Sabio.

32. Que lastima! Que necessite la mundana estimacion de vn eterno rigor para conocer el mas juycioso, y loable vivir! Emmienden con David el dictamen, y asseguren, que la fuga del mundo es la vida mas noble. Te maniseste mi vida, dize el Propheta: Deus vitam meam (56) anuntiavi tibi. Es impertinente frase : porque es tan evidente el vivir à los Divinos ojos, que sin vozes lo manisiestan los alientos. Pues como dize, le hizo presente, que vivia? Porque era vna vida con el renombre de fuga: Assi con el Hebreo leo el Psalmo: Deus fugam meam (57) anuntiavi tibi. Habla el Propheta, dize el erudito Lorino, de la fuga, que emprendiò para el desierto,. no tanto por huir las persecuciones de los tytanos, quanto por entregarse à la meditacion de los Divinos atributos: Ut vocaret meditationi (58) rerum Divinarum liberius. A esta hermola retirada le diò el titulo especioso de . vida: Deus vitam meam: porque aunque en la estimacion de los mundanos, la suga del siglo Passe la plaza de sepulchro; son sus bayvenes. tan de mala figura en orro espejo, que declinar sus deleytes momentaneos, dize Seneca, es affegurar Divinamente los alientos. Son falazes, B 2

Origen hom. 8. in levit.
Vide homil. 30. quandiu
quis permixtus est turbis, & in multitudine
studiuantium volutatur,
non vacat soli Deo, nec
segregatus est à vulgo,
nec potest esse Sanctus.

Non insensati vitam illorum astimabamus in saniam, sapient, cap. 5.

> (56) Pfalm. 55. v. 9.

(57) Alij juxta radicem Heabream.

> (58) Lorin hic.

(59) Senec. Epift. 8. quisquis vestrum tutam agere vitam volet, quantum plurimum poteit, ista vilcata beneficia devitet. In quibus miserrimi falunfur qued habere nos pu-

(60) Exod. cap. 12. V. 2.

> (61) Cornel, hic.

(62) Plutare in libro, cui titulus Lateviolas. Vide D. August. in Plalm 53.

> (63) Plutarc. in Numa.

fierto.

72 lazes, dize este Estoyco, (59) las mundanas hermosuras; y en la fuga de sus lisonjas està

mas aslegurada la vida.

33. Que infelicidad es esta! De que tengan los hombres por vida la sepultura! Pero los coloridos de lo caduco, hago juyzio deslumbran à los mundanos, para mantenerse en su juyzio engañoso. Abran bien los ojos, y contemplen à otra luz mas clara, y veràn, que no se numeran los dias de la vida por establecerse en esta infeliz Patria; sino es por empreder vna fuga de sus delicias mentirosas.

34. Mandò Dios à su amado Pueblo, que el numero de sus años se contasse desde la fuga de Egypto: Mensis iste (60) vobis principium mensium. Lo literal del texto es, que elte mes en que camino el Pueblo fugitivo (61) se avia de contar por el primero del año. La moral inteligencia es, que entonzes principiaban los Ifraelitas la vida: Pues no vivieron muchos años en aquel vasto imperio? Porque no se han de encadenar en su computo? Porque no son dignos de memoria aquellos tiempos. No deben contarse para el vivir, dize Dios, hasta que huigan de la egypciaca malignidad: porque aunque en lo ameno de aquellas Provincias encuentre el gusto delicias tantas; no advierte el alma mas, que confussas glorias: porque sus placeres son desordenes; sus gustos figmentos: y sepan, que entonzes principian la vida, quando huyeren las tinieblas de essa caduca gioria.

35. Es triste vida la del bullicio. La feliz, dize Plutarco es la retirada del mundo: Latenter vive, vt nemo te vixisse sentiat: (62) felix. enim est, qui latuit. Porque quanto mas se huye de sus turbulencias, vive mas pacifica el alma. No se figurara Pompilio bienaventurado; (63) sino en los amables ocios del de-

Sigue la verdadera vida los mismos

pallos,

passos; que la gloria, y fama; que huyendo sus faustos, se haze, para conseguirla, meritos. Aprendì del Doctor Maximo la sentencia, hablando de Santa Paula: mereciò, dize, esta Matrona Romana la gloria, huyendola: Fugiendo gloriam, (64) gloriam merebatur. Porque es de tan estraña condicion, que sigue à los que la desprecian; y huye de los que la bulcan: Appetitores suos deserens, appetit contemptores. Sin la clara luz de vo Gerony mo dixo de la fama lo mismo Agesilao Rey Lacedemonio. Preguntaron à este Monarcha Gentil, dize Plutarco, (65) como se alcanzaria la fama? Y respondio discreto, huyendola. Exemplar sentencia, para los amadores de estas glorias; y para que cessen en los afanes de coleguirlas; quanto mas viven prendados de su hermosura, hazen vanas todas sus diligencias. Se esconden de la ansiosa solicitud de los mun danos, y folo se brindan a los que las miran con desprecio.

37. Bien conociò estas apariencias nuestra recien professa, quando intentò salir sugitiva de su casa. Quiso assegurar el verdadero bien, retirandose à este Claustro de selicidad. Huyò de la mayor prenda de su cariño, por lograr vn Divino Esposo. Dexò à su amado Padre; porque tenia la mira en otro norte. Fabricaba la alta idèa de vn Divino Desposorio, y juzgò medio precisso, renunciar el paternal

alhago.

as. Clara imagen de este sentir eneuentro en los Cantares de Salomon. Son convidadas las Damas de Jerusalen, para hallarse en voas reales bodas de Sion: Egredimini, O videte, filia sion (66) Regem Salomonem in diademate, quo coronavit illum mater sua in die desponsationis illius. El Esposo era Christo; porque la Esposa no se contentaba con menor soberano: pero que medios vsò para conseguirlo? En el mismo texto lo encuentro con San Bernardo:

D. Hieron. de Paulz. Vide Beyerl. in Apoph. Christ. verb. honor.

(65) Plutarc. in Apoph, Regum.

(66) Cant. cap. 3. 4. 114

 $B_3$ 

Egre=

(67)
D. Bernard, serm. 2. de
Epiph.

(68) Richard. de S. Vistor. hic cap. 23.

> (69) Plalm. 141.

(70) Lorin. hic. Egredimini, & videte. Son correlativos estos verbos de antecedente à consiguiente. Para vèr, y gozar, dize, el Divino Despolorio aveis primero de salir: de donde? De cognatione vestra, (67) & de domo Patris vestri. De vuestros parientes, y de la casa de vuestro Padre. Viviendo en essos alhagos, aun se conserva la principal porcion del amor proprio: por que las naturales adoraciones, que tributan las hijas en las paternales aras, quiere el Celestial Esposo, recevirlas con vísuras. Pues mudad la Imagen de vuestro culto, y lograreis ser Esposas del Redemptor Soberano.

39. Dura pension de las almas! Que para ser condignas Esposas han de huit las paternales caricias! Egredimini de domo Patris vestri! O rigores de la virtud! Pero precissos para la santidad. Salit de la casa de los Padres, es salit de impersecciones, dize Richardo: Egredimini (68) ab impersectione vestra: Porque estos amorosos lazos tienen en prissiones al alma, para emprender sus vuelos. Aquellos intervalos, en que se detienen son morosidades de lo fragil: y no atropellar con la suga, es andar menos solicita el alma:

40. Un sentido lamento registro en el Psalmo 141. de David : Perijs (69) fuga à me: Pereciò la fuga de mí. Habla el Propheta, dize Lorino de un alma tocada de la inspiracion Divina, y llamada al inflituto de vida mas fanta: Licet quoque revocato à saculo (70) & ad Deum, vituque sanstioris inflitutum vocato; sed tergiversanti, actandanti sleviliter hoc vsurpara: perijt fuga à me: No reparo derrame rios de lagrimas, por aver sido menos solicita; que mares devian ser nueftros ojos; por aver detenido nuestros passos en lo bueno. Reslexiono folo en la frase, comque explica su imperfeccion: Perijt fuga à me. Es una modal discreta, con que haze feña à su culpa ; y se capitulu de imperfecta: porque no emprender la fagaidel mundo E 212 -

13

mundo, rin diendose à sus embelesos, es grave acusacion de los passos; por ser tardos los

movimientos.

Agustina de su casa; con velozes passos siguiò el insensible silvo: atropellando montes, quantas le imaginaban disscultades. Donde vàs, Señora, le diria la fantasia? Mire, que obscurece sos blasones de su cara? No abandone su alto nacimiento, por encerrarse en un tugurio. Vuelva los ojos à las luzes, que adornan su nobiliario, y no se arroje à ensurbiar sus lucimientos. Que temeridad emprende, injutiando los cariños de su Padre?

42. Con estos coloridos formaria sus imagenes el fantastico monstruo, para fatigar el
virtuoso animo. Pero despreciando el alma estas figuras, derribò el torreòn de la fantassa:
porque nada menos piensa la virtud, que en
contemplar en el espejo de la natividad. En
seguir à Christo tiene todos sus lucimientos,
que son de classe mas alta, que los del mundo.
Mas esclarecida và por esta senda, que con

las glorias, que ennoblecen à su casa.

43. Aquella hermosa Estrella, que guiò à los tres glorios Reyes, (71) le dà la versió griega el renombre de insigne: Vidimus (72) in signem ejus stellam, dize, que es la insigne Estrella de Dios. Todas las del sirmamento son hermosos desperdicios de sus manos: porque sin sarigas de su actividad, le diò à todas con el ser el resplandor. Siguiendo la sabia Phylosophia no es la mas insigne esta Estrella; por constituir la baxa materia elementar su lucido ser; y por hallarse otras mayores en la resplandeciente Comunidad. Pues como se lleva toda la recomendacion de grande, con la alta nomenclacion de insigne? In signem ejus stellam?

44. Diversos motivos pudiera representar à este theatro. Uno me ofrece el Chysoltomo, Math. 2. v. 2. vidimus enim stellam ejus in oriente.

> (72) Sàex Grzco.

D. Chrisost. hom. 6.

(74) D. Thomas.

(71) Dialog. de Anima,

D. Chrisost.

(77) Cantic. cap. 8. v. 14.

> (78) Corn. Alap. hic.

tomo, que lo juzgo mas adequado. Tuvo esta Estrella su natal en el Oriente, y dexando tan esclarecido suelo, vino à encerrarse en vn tugurio en seguimiento de Christo: Stellatan exigaum locum, (73) tugurij scilicet, atque pra sepis ostendit, sublime illud relinquens, ad in seriora veniens. Abandonò los resplandores de su origen, haziendo vn extraordinario viages y aunque pareciò à los sabios del mundo, (74) que llevaba vn torcido movimiento; era el mas regular, y legitimo, para los Cortesanos del Cielo; por seguir à Christo. Esto la constitua yò en la Herarquia de insigne; porque son mas altos los resplandores de la gracia, que los blasones gloriosos de la cuna.

45. No faltò vn Doctor tan grande, como el Niseno, que asirmasse, que suè vn Augel este Astro. (75) Es apreciable la opinion: no tengo discultad en seguirla, pues se apoya cou el Chrysostomo, que le intula invisible virtud (76) llena toda de razon. Si me constituyera en la classe de opinante tan grave auditorio, aun adelantara el argumento: mas que Angel parece en sus virtuosos passos. Aquel retiro, y suga de su propria casa, aquellos vuelos à la Magestad Divina, aquel encerrarse en vna estrechura, motivan, à que suè mas

que Angel, aquella racional Estrella.

46. Oygase el apoyo en los Cantares del Sabio: Fuge, dilecte mi; (77) huye, amado mio, dize la Esposa. Por el Hebraismo se leè de otro modo contratio: Sumi potest, 78. pro sugere me sac, per Hebraismum, dize Cornelio. Mueveme Esposo mio con esicacia, à que yo emprenda vna suga. A donde? A los Montes de las aromas: Super montes aromatum. Fuè dictamen de Cornelio, que este movimiento veloz à los montes, suè aventajarse la Esposa à los Angeles: porque aunque tienen tan elevado su solicio, ay acciones tan heroycas, en las almas, que litigan à los Angeles las excelencias;

77 tias : Super omnem (79) excellentiam Angelorum. En la retirada del mundo sospecho el verdadero motivo de este adelantamiento. Havia, dize San Ambrosio, (80) esta dichosa alma las terrenas delicias ; apreciando mas su abandonamiento, que quanto pudiera lisongarle el gusto. Los montes de las aromas, à donde caminaba, eran los de Bethel, donde viò la Escala Jacob: Montes aromatum (81) sunt Montes Bethel, vbi facob vidit scalam, dize Ala-Pide; en tan amena estancia, avia Convento de Prophetas Carmelitas, (82) dize Abulenfe. Alli se professaban los mas estrechos rigores, paladeando el gusto con austeridades. A este retiro del Carmelo volò la Esposa con alas de virtud en sus plantas : por esso le litigò à los Angeles la excelencia. De la fuga, y desprecio del mundo se labro su Trono; para constituirfe en tan alto sitio, que aventajasse al Angelico : porque no merece menores condignidades, quien tuvo valor, para vencer tantos horrores.

47. O dignaciones Divinas! A quanto elevan tus finezas! Esta fuga, y victoria de la Esposa faltò poco para que suesse en Luzena, y nos vieramos en el caso de nuestra Hermana 'Agustina. El texto del Genesis dize, que sue en Luza, y en Luzena sue la de nuestra recien prosessa, haga la diserccion cotejo, y se reco-

nocerà lo symbolo.

48. Una circunstancia de excesso medito en el presente assumpto, que levantò de punto el vencimiento. Saliò nuestra sugitiva de su casa, y se encaminò à la victoria: suè à comunicar con su Consultor el designio, y à dàr à la idea la vitima mano: y saliò acordado de la consulta, que ambos suessen à las Descalzas Carmelitas. O primoroso ardid! Como ideado de tan admitable Pastor! Aquì pudo yà cantar la gloria del vencimiento, haziendose condigna de los elogios mas altos. Aqui colocò

Cornel. Alap. ibid.

D. Ambros. lib. de bono mortis cap. 5. Hortatur ve fugiat sponsus, quiz jam sequi potest etiam ipsa terrena sugientem.

> (8r) Cornel. Alap. hic.

Abulens. in 4 Reg. cap. 2. q. 9. per totam, & videatur ibi q. s. prope, finem.

1387

Corm his Valence lib.

(83) Pfalm. 54.

D. Ambrof. lib. de fuga fæculi. cap. 5.

Cenel Miss Le

(85) Pfalm. 54. citar.

12 1 21 R. F. W. LINE . A.

(86) Lorin. hic. Videatus lib. 2. Reg. cap. 19. v. 18.

(87) Cajetanus apud Lorin. hic.

way loo

colocò la vandera, dando fin à la victoria

49. Un hermoso desempeño me brinda David en el Psalmo 54. el titulo (83) es de vn sin, de vna perseccion, y de vna victoria: In sinem. San Ambrosio: In persectionem (84) in consummationem victoria. Este pulido frontispicio del Psalmo representa vn gran mysterio. Alguna hazaña valerosa ideo este gran Monarcha, cuya execucion la elevasse al masalro punto de gloria: y siendo tantas las de este Principe magnanimo, pone la presente en singular expectacion al entendimiento, para calisticar lo heroyco. Sacare de vna vez al alma de congoja, con relacionar la hazaña.

50. Emprendiò este Principe vna fuga con ardid, retirandose à la soledad : Ecce elongant fugiens, (85) & mansi in solitudine. Cayetano citado de Lorino dize, que haze relacion esta fuga à la que emprendio David, saliendo oculto de su casa: fue à buscar à su Consultor Samuèl, (86) y por consejo de este Iluminado Varon, le fueron ambos en compañía à vn Covento de Prophetas. No quiero probar al discreto del latin, porque conste lo suave de la authoridad: Catetanus arbitratur (87) innui tempus, quo David fugiens facilem, à propria domo per fenestram, venit ad Samuelem in Ramatha, inde vterque in Naioth, vbi erat euneus Prophetarum. Permaneciò en aquel Convento; dando exemplo de esclarecido: Mansi in soliindine. Los hermofos ornatos del siglo fueron generoso desperdicio de su animo. Los placeres de su Palacio los computo en las estrechuras de vn Convento. Las adoraciones, con que le lisongeaba su familia sueron objecto de su displicencia; por vivir: en compañía de Carmelitas. Rato empeño de Varon! Por cita bazaña subiò à la Cathedra de perfecto, sojuzgando el amor proprio, y llenandolo esta victoria de triunfos: In perfectionem, in confummationem victoria. 51. No

tando tiempo en la aplicacion. A tan graves, y fabios oyentes son demas las repeticiones. Saben, que à nuestra Charissima Hermana Augustina le vienen de plano estas circunstancias: pero quedan por referir otras muy apreciables.

- 52. Noticiolo el cariñolo Padre de la fuga de la hija, fuè en su seguimiento à la victoria. Viò à su Charissima prenda, que tocada de devocion Divina, tomaba la valerosa resolucion de no volver à su casa. No es ponderable el tumulto, que levantò el amor en aquel generolo pecho. No se sian estos movimientos al discurso, solo el amor podrà ser el Orador de los sentimientos. Poco suè lo que siò à la lengua este Ilustre Cavallero : immenso lo que reservò en los salones de su animo. Hizo el natural el oficio de lo sentido; y à poco espacio se reconociò christianamente resignado. Los primeros impulsos fueron de la sangre : pero se rindieron à los santos batallones de mas alta ley. Tomò la resolucion este gran heroe de acompañar à su hija, por ser participe de accion tan heroyca. Aun sin enjugar las lagrimas lo viò este Pueblo en su compañia; para contextació del irrefragable amor à su prenda.

Chaldea de la Ciudad de Ur, y facton ambos à la tierra de Canàan: Tulit Tharé (88) Abraham filium suum, & eduzit eum de Ur Chaldeo-rum vi irent in terram Chanaam. Mucho advierto con el Chrysostomo en este succsso. Dize el Santo, que Abraham faliò de la Chaldea por imperio, y vocacion Divina: porque, aunque en aquel vasto dominio eran sus operaciones del Divino agrado, no eta tan proporcionado aquel terreno; para sus virtuosos adelantamientos: Animadvertere licet, (89) quod cum Patriarcha Den aceptus esse visus el Deus imperavit, vi inde migraret. Tuyo noticia su Padre

(88) Genel. 11.7.313

D. Chrisost. hom. 81:

Tharè de la Divina vocacion: Qued et agnovis Tharé Pater ejus: Y aunque sentido de resolucion tan estraña; por vivir gustoso con su hijo en la Chaldèa: pudo tanto el amor à el hijo, que se le brindò por su compañero: Attamén ob amorem in filium, socius illi peregrinationis esse voluit. Hizo notoria manifestacion del imponderable amor à su prenda, con querer hazerle compañia: porque aunque tan intimo despojo pedia correspondiente sentimiento, de ponerso, por complacer, y acompañar à su amado, suè vn primeroso esmero de su castiño.

54. Vencido por nuestra Hermana el torzeon del cariño Paterno, se hallò necessitada de nuevos essuerzos; para arruinar estos escollos. O que contrastes tiene la virtud! O, y, que valor, para conseguir su integridad! Pero en las batallas se punssica: porque labra de contradicciones su gloria. No huvieran llegado à ser tan gloriosos Hercules, Theseo, Diozgenes, y Socrates, dize Simplicio, sino huvieran experimentado la contradiccion de cnemigos. Batallaron con vestias, y tyranos, y la victoria los colocò en la alta cumbre del respecto. (90)

55. Mas que vestias, y tyranos son las passiones : porque son voes enemigos ocultos, que con el disfraz de amistad hazen con mas actividad la contradiccion. De esta especie de contrarios se viò assaltada esta alma en su celebrada suga. Hizieronsele en el camino obvios intimos parientes, llevando en sus semblantes la mayor contradiccion de triffes. Hacenle el tiro con lagrimas, que menos agua vastarà, para abiandar rocas. A vn lado la instancia, à otro la suplica; à vna parte los suspiros, à otra los llantos, y à todas sentimientos. Todo lo venciò su valor, avassallando el pesso del natural. Profiguiò con despego su camino, contextando este argumento, que la llevaba Dios de su mano. 56. Un

Simplic. in cap. 13. Enchir neque Hercules, neque Thesæus, aut Diogenes, aut Socrates in tales viros evasissent, nechi manæ virtutis magnitudo quo vsque progredi postet eluxisser, nis illos cum bestijs immanier bus, & sceleratis hominibus Deus commissist.

36. Un admirable vaticinio formaron los Philisteos, para la comprobacion de vn milagro. Alguna vez à la Gentilidad le concediò la discrecion. Robaron sacrilegamente el Arca, y se hizo de los Infieles (91) respectada, y temida. Advirtieron muchos prodigios, y quisieron averiguar si en ellos intervino la Di-Vina mano. El modo de la Inquisicion lo discurrieron los adivinos de Philistim : pondreis, dizen, en vn carro hermoso la Divina Arca, y buscareis para su tiro dos bacas paridas, encerrando primero sus hijuelos en casa: Sià los triffes lamentos de los hijos no hizieren mutacion en sus passos, tened por cierto, que aquí anda oculto el poder Divino: Si à los ecos de los Becerros no declinaren, ni à vna, ni à otra parte, caminando derechas à Ifrael, podreis calificar por verdadero el prodigio, v que es obrera de esta accion la Divina mano: porque no rendirse la sangre à los amorosos lazos de tan intimo parentesco, es principio evidente, para la contextacion de vn milagro.

57. Lo que suè idea de la discrecion, lo comprobo la realidad. Ponen al tiro à los animales, y emprenden el camino sin declinaciones: Ibant autem in directum bacca ::: 19 non declinabant (92) neque ad dexteram, neque ad sinistram. O palmo de la Divina impression! No las retrae de que van al facrificio: no los suspiros, y llantos de los Becerros: Todo lo atropellò el interior impulso: pues esto no lo puede sufrir el natural : Esta es empressa del Divino poder. Consonante al de nuestra Hermana es este sucesso espiritualizado por Augelomo. (93) Figuran, dize, estos animales à las almas, que obedecen à las inspiraciones Di-Vinas; que renunciando los vinculos de la fangre, no las detienen los lazos amorolos de los parientes: huyen el semblante de Padre, y mundo; por no hallarse sorprendidas para lo Religiolo. En esta renuncia està la victoria,

1.Reg.cap.s. per totum.

(92) 1. Reg. cap. 6. v. 7.

(93) Angelom. quia digitur bacca aream Dei gerentibus, nisi figura Sanctorum , ac fidelium renuntiantium præ figuravit, qui neque vilo parentellæ studio à proposito religionis prapediuntur, peque opere : sicus per Maylem de ralibus dicitur: qui dicunt Patri suo, & matri, nescio vos, 82 nescierunt. Deuteronom. 31.

Y

22

y los argumentos de la mano Divina:

58. Signiendo el tropel de contradiccio? nes llegò esta dichosa alma al termino de sus felicidades. Arriba à este delicioso Paraylo, donde cessò el interior tumulto, que fatigaba el animo. Aquí diò fin la tormenta domestica, y se convirtieron las espumas en bonanza. Dio principio al alto sacrificio de si misma, despojandose de los preciosos ornatos de Señora, haziendo vn virtuoso cambio por los groseros de Carmelita. Esta transformación execut ò el amor Divino; mejor que todas, las que mintieron los profanos. Para agradar al Divino Esposo pudo formar nuestra Hermana otras invenciones del amor; pero à lo heroyco de esta dudo qual pudo igualarle en el ardid.

59. Diversas sentencias corren entre los Sabios, para calificar las finezas de Christo. Unos se inclinan (94) al Sacramento: otros al sacrificio (95) del Calvario: no faltò quie adhiriera (96) al Lavatorio; y Santo Thomàs afirmò (97) por la Encarnacion del Divino Verbo. En beneficios, y amores de tanta quatidad me inclino al de la Encarnacion. Omito lo que theologicamente pudiera amontonar en su apoyo: seguirè razon mas propria del

Panegyrico.

60. Saliò, dize San Juan el Verbo Divino de su Padre, para venir al mundo: Exivi à Patre, (98) O veni in mundum. El modo de la salida suè con un curso veloz à nuestra tierra: Ut gigas (99) ad currendam viam. Commuto su celeste Palacio por lo grosero de nuestro fuelo: A summo Cœlo (100) egressio ejus. Siendo Soberano del Impireo, vino à tomar nueltro Santo Habito: Et babitu inventus (101) vt homo. Pues esto sobra, para lo inequiparable de esta fineza. Porque en los demás beneficios son muy diversos los transitos. En el Sacramento es la conversion de vn cuerpo, en otro. cuerpo: Eq el Calvario passo del ser mortal al immor-

(94) Pro hac opinione citatur D. Thàs. à P. Vieyra. (95)

Prot.

· In 100 1 12 10

Pro ha citat ipse D. Auguit.

(96)

D. Chrifoft .: itat. abeodem.

(97) Revera D. Thaf. 3. p. q. z. art. t. in corp. videantur Salm. de incarn. eract. z 1. disp.4.dub. 3. per totum.

> (98) Joan. cap. (99) Pfalm. 18. v. 6. (100) Pfalm. 18, ibid. (101) Ad Philip. cap. 2.

immortal: El Lavatorio fuè vn primeroso abatimiento; pero suponia el ser humano: En la Encarnacion corriò lo puramente Divino à tomar el humano Habito; y dexar tantas grandezas, por vestirse de nuestras baxas groserias; si caben en sus amores excessos, debe calificarse este por el mas alto beneficio.

oi. Haga tan serio auditorio cotejo de vno, y otro transito: aunque con la incomparable distancia de lo infinito à lo sinito. Pero si por amor à los hombres saliò el Verbo de su Padre: si el emprender vna carrera de su Palacio al mundo, para tomas nuestro Habito, calificò su amor, por el mas sino: dexas nuestra Hermana à su Padre, y casa por Dios: huir de sus delicias, por vestirse de Descalza; es el mas alto empleo de sineza. Yà es tiempo de contemplar su cautiverio, que lo harè en el siguiente punto.

## PUNTO II.

## CAUTIVERIO.

62. Stoy yà, Señores, en el segundo punto, en que ofrecì tratar del Cautivetio. Ponese un velo en el rostro nuestra recien professa; para representarse cautiva. Sigo la sentencia de Durando, y del agudo Tertuliano: Velantur, (102) dize Durando: Ut ostendantur subjecta. Velamen (103) iugum illarum est, adelanta Tertuliano. Velanse las Virgines, para sugetarse: porque su velo es vn yugo, que aprissiona las voluntades, quitandoles la alta soberania de libres, rindiendose a agenos distamenes.

63. Dificil maxima! Reprobada de los que idolatrando en las aras del alvedrio, contradizen el rendimiento à los dictamenes del Ciclo. Sospecho encontrar las fealdades de la libertad,

(102)
Durand. lib. 2. cap. 1. 2
nnm. 42.

Tertul, de Veland, Virg.

(104) Pecuniz obediunt omniz.

(105) Lucz cap. 15.v. 8.

> (106) D. Hieron. hic.

Nihil invenerunt omnes viri divitiarum in manibus fuis. Plalm, 75, v. 6, bertad, con las contratias hermosuras de la sugecion. A què se sugeta nuestra Hermana Agustina? Lo primero, que el mundo canta es; que se rindiò à vna extremada pobreza. Yà và errado el juyzio: porque este transito suè vn desprecio, que mas la constituye en la alta cumbre des dominio. No omitire la prueba; pero expondre primero el motivo de lo purificado del desprecio.

64. Que se ame so bueno, es pensamiento de soberanos: pero que rindan nuestras asiciones so baxo, y caduco, es entretenimiento de pleveyos. Nunca merecieron las riquezas estimacion: aunque tanto han caurivado en el

mundo la voluntad. (104)

65. Debole al Maximo Geronymo vn hermosoreparo en vn comun texto. Perdiò vna muger, dize San Lucas vna drachma; y por hallatla hizo especiales diligencias. Encendio Vna antorcha, barriò la casa, y al punto encontrò la drachma perdida : Accendit lucernam, (105) & everrit domum, dovec in veniet. Permitame tan discreta muger, que le repruebe la accion. Primero avia de registrar sus gavetas, donde colocaba sus alhajas preciosas; trastornar sus escritorios; por si se ocultaba en algun seno: pero barrer la casa, suera perderla en la immundicia. No fuera, sino descubrirla, dize el Doctor Maximo: Drachma perijt, (106) sed in stercore in venitur. El lugar proprio de la drachma es lo despreciable de la immundicia. Fuè muy sabia la prevenciou de la muger; para lograr la invencion : porque el sirio proprio de las riquezas del mundo, es lo mas delpreciado del polvo.

66. Del desprecio se califica la possessiona No entienden estas maximas los varones (107) de las riquezas. En su idolatria colocan el dominio, levantandoles infame templo. Yerran el culto, imaginando ser poderosos. Si quieren ser Señores, desprecien los haveres, y en

el

el mismo abandono encontraran el dominio. 67. Embio Moyles exploradores à la tierta de promission; y traen algunos la triste noticia de que era vna mala tierra: traga; dizen. a sus moradores, y no pueden desfrurar sus bienes: Terra, quam lustravimus, (108) devorat babitatores suos. Esta misma tierra la ofreciò Moyses à Caleb en possession; por aver seguido con valor à la Divina Magestad. Darè la letra; porque incluye frasse curiosa: Terra, quam calcavit pestuus (109) erit possessio tua: qui secutus est Domiuum Deum tuum. La misma que pisas, la que desprecias ( esto significa calco en riguroso sentido) essa misma serà possession de tu casa: has seguido sin interès al Dios verdadero, despreciando tantos bienes prometidos. Los moradores, que miran essa tierra, como Patria, son tragados de sus cavernas: y imaginandose en tan delicioso suelo bienaventurados, encuentran tragicamente el Infierno; siendo la misma tierra, que gozan, su sepulchro. Tu has despreciado sus delicias, pisando sus conveniencias : pues tu debes lograr la possession: porque no son los dominios para quien idolatra en las riquezas; sino para quien abandona las abundancias.

68. Quemò el incendario Demetrio vna Ciudad à Stilpon, y perdiò en la voracidad de las llamas todas sus ricas haziendas: aunque respecto el fuego al sagrado de su persona. Sa liò libre; y le dixo el tyrano infame: Todo lo has perdido, Stilpon? A que respondio con exemplar serenidad : de nada me ha privado tu tyrania; todo lo posseo con abundancia: Omnia mea mecum sunt (110) justitia, virtus, temperantia, prudentia; no me has quitado lo justo, prudente, y templado; y aora es, quando logro vn admirable dominio : todo lo demàs no es digno de estimacion; y aora posseo mis bienes con mejoras, quando mirò con delprecio las riquezas.

PULL LITTER

69. Hè

(108) Num. cap. 13. num. 53.

(109) Tofue cap. 14. 7. 9:

Commit Total Shall to Fe T.

(110) Seneca Epift. 9 26

69. Hè satissecho à la quexa de los que no sienten bien de la pobreza de nuestra Hermana Agustina. No ha dexado nada en su casa; vivan creidos, que aun todo lo conserva. El modo de conservarlo es, despreciarlo, y arrojarlo por el Divino obsequio. Sino ha llegado à noticia de mi auditotio este nuevo modo de adquirir, oygan esta sagrada verdad.

70. Arrojo la penitente Magdalena à los pies de Christo el precioso vuguento; y censurò el malvado Judas con otros Discipulos el desperdicio. Saliò à la defensa el Divino Redemptor, calificando por fina aquella piedad. Es mysteriosa la clausula: dexadla, dize el Senor; para que guarde esse voguento, para el dia de mi sepulchro: Sinite illam, et in diem (III) sepultura mea servet illud. Señor, que lo ha derramado todo : como ha de guardar la preciolidad, si yà està todo à vuestros pies ? Pues essa mejor conservacion, dize Salmeron: Quia sic efussa (112) non pereunt, sed servantur. Essa que parece prodigalidad, es admirable possession: porque aunque es de tanto valor esse vnguento, lo ha desperdiciado por el obsequio Divino; y lo que assi se desperdicia, y arroja, se conserva con mejoras. Mas rica es essa muger con lo que desprecia, que con todas las conveniencias de lu cala ; porque no es dominio legitimo adorar en el dinero; sino arrojarlo por el Divino agrado.

cia, que con todas las conveniencias de su casa; porque no es dominio legitimo adorar en
el dinero; sino arrojarlo por el Divino agrado.
71. Esta que es Catholica inteligencia encuentra en el mundo notables repugnancias.
No saben, como pueden ser Señores con la
abdicación de los bienes. El vso independiente de las riquezas es quien constituye dominio, dizen los inteligentes Theologos; esta
decantada independencia en el vso no se consigue con el desprecio; porque solo ay tibertad en la abdicación; despues salta el vso independiente, y la possession: con que so parece queda termino, en que pueda afianzas se
el dominio.

Name Light and Maria

(111.) Joan. cap.12. V. 7.

(112) Salmeron apud Sylv.hic.

fores Links

72. Assi discurre nuestra vageza, no profundizando, para dar inteligencia mas alta. De dos modos puede gozarle dominio. Uno mas elevado, que otro. El primero en las riquezas: el segundo en el acto de voluntad, con que se aman : este como espiritual es de classe mas superior: las riquezas, como de barro, saben à lo baxo del polvo. El que las desprecia es dueño de aquel acto, con que otro las idolatra: el que las adora es esclavo de su hermosura : este, aunque las vsa, no tiene valor , para desposeerse del acto de amarlas. El que las abandona vsa del acto de voluntad con mas alta independencia. El primero, gozandolas, es esclavo de su alvedrio; el segundo abandonandolas es Senor de sus actos : pues este es mejor dominio; porque le toca la mejor porcion del mando : porque es mas noble parte dominar la passion de posserlas, que rendirse la voluntad à la esclavitud de gozarlas.

73. Sospecho no aver dicho cosa de mon= ta, sino lo asianzo con vna prueba: Diò Jacob à su amado Joseph su legitima, quando repartiò entre sus hijos las tierras: Do tibi partem onam (113) extra Fratres tuos. Preficio el Patriarcha à su Joseph en la estimacion, dandole por mejorarlo à Sichem : Do tibi Sichimam, (114)) pracipuam super omnes Fratres tuos, dizen los setenta. Dudando en que estuvo esta mejora, encontrè en Sichem el verdadero motivo de la preferencia. En Sichem suè donde Jacob (115) enterrò los Idolos, que la hermosa Rachel hurto à su Padre Laban. Omito, si en el hurto huvo pecado: Lo indubitable es, que Rachèl por ir mas rica, quitò (116.) à su Padre estas alhajas. Pues esta preciosidad, que hazia mas poderoso à Jacob, le diò el Patriarcha sepulchro en Sichem, venciendo, dize San Nilo, (117) los desordenes de vn deseo, que pudo arraftrarle la voluntad, para-la esti-D 2 macion

Genen.cap. 48. v. 22;

Verl.leptuag.

(115) Gen. 55. v. 4. (116) Gen. 51. v. 19.

D. Nil in Ascet. Beatus Jacob Deos alienos in Sichinus abscondit, Porrò Sichima est humerus, significat laborem, qui in domandis cupiditatibus sumitur: quare Jacob partem eximiam dat Joseph ipsa Sichima.

-28

macion de los Idolos. Sepultò en Sichem esta passion: pues esta es la mejor porcion, que pudo tocarle en parte à Joseph: Do tibi Sichimam pracipuam super omnes Fratres tuos. Porque son mejoras del dominio, vencer la passion de la idolatria de las riquezas, sepultandolas; que las adoraciones, que otros tributan à su hermosura, possevendolas.

consequencia el discreto; luego esta feliz alma, que oy professa pobreza en la clausura, sale mas rica con la pobreza, que vota? Assi lo persuade la alta soberania de ser Esposa de Christo, y el mirar las riquezas del mundo

con tanto tedio.

75. Yà parece, que estoy despedido de los que pudieran gritar por temerario ponerse nuestra recien professa vn velo: sugetandose à la estrecha pobreza, que votan las Descalzas Calmelitas; pero pueden passar adelante los criticos, censurando otro nuevo cautiverio. De la nobleza (añade la indiscrecion) con que lisonjeaba à esta Señora el mundo, se cautivo al olvido de vn Claustro. Yà tropezo el juyzio en otro escollo. Que reconvenciones padece el virtuoso, quando emprende altos designios!

The Properties of the second o

77. San Pablo, hablando con los Galatas,

(tr8)
Imperat Julian orat. 2.
qui virtute præditus est,
hunc nos sine vlla cunctatione appellemus nobilem, & præ omnibus
Regem.

Cicer 3. Tuscul. Tu ergo, quæ speciem gloriæ collecta ex innantisimis splendoribus contemne; brevia, fugacia, & caduca existima.

Illustr. Alex in sperel.
paradox. 17. Gloria anxius quæsita disabitur, &
evaneleit; impetratur
slocci facta.

0 10 14

aquì como nacida: Si autem (121) vos Christi: ergo semen Abrahæ estis. Por seguir los Estandartes del Redemptor, les assegura toda la nobleza de Abrahan. No infiere bien el Apostol, que profesiando los Galatas la Catholica Ley, serian hermosas ramas de aquella generosa estirpu. Sin ser descendientes de Abrahan, sueron muchos de aquella Santa profession. Pues como se les dà tan esclarecido abolorio, sia te-

nerlo por sus natalicios? Ergo semen Abrabæ estis?

Dare solucion con Cesario. Dos noblezas tiene Abraham: vna moral, y otra politica: vua de la sangre, y otra de la profession: esta es mas esclarecida, que la primera; por vnos grandes excessos de hidalguia. Son mas altos los privilegios del alma, que las immunidades de la sangre : y es de niugun valor esta ingenuidad, comparada con aquella esclavitud : Quid prodeft ; 122 ) quod liber eft in natura, qui servus est conscientia? Dize Cesareo. Esta es la mayor nobleza de Abraham; y los que siguen las vanderas de Christo son descendientes de tan ilustre tronco. No logran tan alta descendencia, los que, aunque de sangre noble, visten la malicia. Aunque se lisonje en de cendientes de Jupiter, dize Euripides; (123) sino professan virtudes, debemos reputarlos por infames : porque son mas altos los timbres de la gracia, que todos los blasones de la naturaleza.

79. Na han estudiado esta instruccion, los que han cursado las Escuelas de la vanidad. Los libros de sus nobiliarios, solo los entienden por el nacimiento. Corrijan sus dictamenes con Socrates: no se califica, dize este gran Philosopho, (124) el buen trigo por el hermoso campo, que lo produxo; sino por sus buenas qualidades, para el sustento. Los varones grandes no nacen; sino con la virtud se

(121) D. Paul. ad Galat. cap. 3. V. 29.

Cesar. Arelat. homil.

A THE PARTY NAME.

Euripid in dict. vir bonus mihi nobilis videtur; sed qui non est justus, quamvis Patre præstantiora natus, quam ipse Japiter sit mihi ignor bilis videtur.

Socrat. apud Stobæum ferm. 84 neque frumentum optimum judicandum, quod in pulcherrimo agro natum effited quod commodè nutritaneque vir bonus, qui genere darus, fed qui moribus egregijs fuerit,

(125)

Apud Beyerl. in Apoph. Christian. Joan Hoquier lib. s. Thefaur. Polit. cap. z.virtus non est nasci nobilem, sed nobilem factis, & meritis fieri.

(126) Joan. Rofin. lib. 2. antiquit. Roman. cap. 18. virtutis, & honoris tem. pla, ita extruda erant, ve per virtutis templum ingressus effet ad adem honoris.

(127) Licurg. 2pud Cel. Rhodigin lib. rr. lect. angiq. c2p. 28.

(128.) Ovid. Epist. ad Pison. Sic modo non census. nec clarum nomen avorum ; sed probitas magnos ingeniumque facit.

Carrie 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

forman: Magni viri non nascuntur, (125.) sed virtute fiunt. Dixo Urbano Tercero aun atrevido, que le objecto lu baxo nacimiento. Los hechos heroycos, apunta Hoquier, hazen à los hombres gloriosos: no el tener origen claro; porque cite lo puede obscurecer la malicia con el feo borron de las obras.

80. Enrecto juyzio no beben passar por nobles, fino las virtudes. No puedo menos de celebrar la politica de los Romanos en la construccion de aquellos dos famosos Templos; de la virtud, y la honra. Con tal arte, dize Rolfno, (126) dispusieron su fabrica; que no huviera entrada en el Templo del honor, sin que passassen por los vmbrales del Templo de la virtud: porque no juzgò la discrecion Romana digno de los honores, al que no huviesse reverenciado los Altares de las virtudes.

81. A los discretos Romanos imitaron los Sabios Lacedemonios; cuyo Legislador Licurgo (127) les obligò con fuertes Leyes, que no se promoviessen à las Nobles Dignidades, por descendientes de Hercules, sino por sus logeuuas costumbres: Estas son las que constituyen magnanimos, no el origen de los abolorios, como canto Ovidio. (128.)

82. Notable ceguedad de los mortales! Que cierren el entendimiento à verdades tan claras, por seguir el rumbo de sus fantasias! A mas sagrada suz quiero contemplar esta verdad, para que con lo infali ble de los exemplos den credito al verdadero nobiliario. Dos sugetos (entre otros) nombran los libros Canonicos: vno malo, y otro bueno, El primero por la naturaleza ilustre, y el segundo infame. Y no passando estas alcañas por Dios, se dà el vltimo por esclarecido; y por baxo, y de ningun momento el primero. Passo à la designacion.

83. El primero es Balthasar Monarcha de la Chaldea, que podia tener la gloria, que corria por sus venas la mejer sangre de Babi-

louiz,

Jonia, siendo los Parthos, Medos, y Assírios sus Progenitores gloriosos. Pusose este Principe en vna balanza, y se hallò, que nada pesaba toda su nobleza: Appensus es, ò Balthasan, in flatera, O in ventus es (129) minus babens. Aun algo menos, que nada, (130) dize Pineda; porque en la balanza contraria estaba la nada, y algo menos pesaba Balthasar, dize la Escriptura. Pues como pesa tan poco un Prin cipe Soberano? Como no abruma esse peso toda la grandeza de los Assirios? Donde paran las glorias de roda la Mesopotamia? Todas las obseureció la malicia de Balthasar, dize Daniel. Fueron sus hechos infames ; y por esso indigno de los honores: porque no son honras verdaderas, las que denigra la culpa; y solo tiene origen esclarecido la gracia.

84. El segundo sugeto es el pacientissimo Job, dize el texto, que era grande entre todos los del Oriente: Brat vir ille (131) magnus inter omnes orientales. La cadena griega pone en lugar de grande, noble: Nobilis (132) inter orientales. Contexta el Docto Origenes, assimando, que era del mas esclarecido linage: De genere optimo (133) de Patribus orientis: Y dudo de donde le venia esta alta prosapia: por que era de vna infame familia. Tenia su descendencia del impio Esañ, y del malvado Edón. Pues donde està su elevado principio, para que se dè por el Principe Oriental mas claro? De genere optimos de Patribus orientis?

85. Origenes, que me motivo la dificultad, darà adequada solucion; no le viene, dize, por Esaù, ni por Edon su nobleza; sino
por la santidad, y justicia: Nonex Esaù (134)
neque ex posteritate Edon, sed ex sanctitate, Gr
justitia: Y siendo sus ascendientes tan baxos,
saliò el Principe mas esclarecido: porque no
cuenta Dios la inge nuidad, y nobleza por los
natales, sino por los resplandores gloriosos
de las vistades.

de las virtades.

(129)
Daniel. cap. 5. v. 27.
(130)
Pined. ad Eccles. 1. 2.
§. 6.

[131] Job. cap. 1. v. 3.

(132) In caten. Grzc...

Origen. lib. 1. in Jobs.

Orig. vbi supræ

86. Yà

(135) Valer. Max lib. 3.cap.4.

(136)
Barthol. Cafan.in Catal.
glor. mundi part. 1.confid. 65.

(137)
Petrus Bergomens, lib.
24, supplement Chronic.

(138)
Cafan. vbi fup. plures
alij ad dignitates Imperiales, Regales, & Poneificias, ex fola eorum
yirtute eyechi funt.

ALUL I HAT

fiere el Maximo Valerio de Julio Hostilio, que de humilde nacimiento (135) merecio por sus virtudes dominar el Imperio Romano. Que Thelesphanes de vn osicio baxo (136) ascendiesse a Rey de los Lidos. Que expuesto en la casa de los desamparados Lamicio, suesse elevado (137) à Monarcha de los Lombardos, y sinalmente, que Licasto, y Parrhasio educados por el Pastor Thilipho llegassen à ser Reyes de Arcadia, y el humilde Hiperbole de Athenas. Sus virtudes, dize Casaneo, los elevaron à tanta gloria: porque solo en esta Santa moralidad consiste la verdadera nobleza. (128.)

87. Aora resta dar satisfaccion à vna quexa, que puede ocasionar la historia, y la doctrina. El mismo elogio, que pretendo dar à esta dichosa alma, lo oye la prudencia en tono de injuria: quien duda, que en compañia de su Padre pudo professar heroycas acciones: y ser victuosas entre las delicias de su casa? Gozando los decentes honores de Señora con los santos resplandores de persecta? Sin exponerse al rigor de esta triste captividad?

88. No dudo, que es galante pintura del amor; pero humano, no Divino. Socolor de virtud ocultan estas vozes el interior semblante de la passion; desfigurando la verdadera Imagen de lo mejor, con vna contingente bondad; reproduciendo por captividad, la que es privilegiada essencion. No dudo, que nuestra Hermana Agustina pudo ser perfecta en su casa: pero con los rasgos soberanos de Señora. En este Claustro lo viene à ser: pero con los abatimientos de sierva. En su cala gozaba toda la confianza de su Padre, quien la avia dispensado todos sus ordenes. En este dulze retiro coloca su estudio en ser humilde obediente pues esta es la mas acritolada nobleza: que con abatimiento ficya, la que tenia fix out

tenia en su mano el govierno de su casa.

89: Estando Christo en el verdadero conocimiento de lu origen Eterno, y Divino: Sciens: (139) quia à Deo exivit: y que su Padre avia depositado en sus manos el govierno: Omnia dedit ei (140) Pater in manus, palso à servir à los Discipulos en el Lavatorio. (141) El Docto Maldonado dize; que el ler el Verbo de origen tan claro, (142) fuè causa de aquel abatimiento: porque no minoraba su gloria, dize Theophilato, con accion tan humana: Non timebat (143) minui gloriam suam: Antes aquella heroyca lervidumbre era efecto de tener tan ilustre Padre : porque es contextaci en de la mayor nobleza, el servir, en los que podian por su nativa ingenvidad mandar.

90. Convengo en la proporcion; pero reflexiono pueden poner vna razon de dispariedad. Es accion generola de Christo el lesvir, è indica su gloriosa ingenuidad; porque se conferva Sener. No renuncio su libertad por voto; porque no los pudo hazer (144) en doctrina de mi Angelico, por esso mantuvo su dominio, y todo el lustre de su nacimiento : pero nuestra recien professa dexò la amada libertad de su casa por vn voto de obediencia; con

que perdiò la nobleza de Señora.

91. Discurso politico, pero baxo; porque no toca en las noblezas del Cielo. Renunciò nuestra Hermana Agustina su libertad; por servir al mas glorioso Seraphin, à puestra gra Theresa: ò à aquella hermosa Paloma, que fuè objecto de las delicias Divinas. Que por tan ilustre Santa sirva, no es minorar los esplendores de su casa; sino engrandecer los timbres

de su alcuña.

preferracioner de trage Un admirable cotejo comprueba ci Raciocinio. Es sabido por la Historia del Genesis, (145) que Agar suè esclava de Sara. El erudito Lyra, dize, que Agar fuè muger de Pharaon, y de tan elevado nacimiento, que tenia

(119) Joan. 19. V. 5; (140) Joan ibid. (141) Ibid. V. S.

(142) Maldonat hic fol. 177 vt ratio reddatur foti nis pedum.

> (143) Theoph. hic.

(144) D. Thomas 2. 2. q art. 1. ad 3.

> (145) Genel. cap. 1

(148) Nicol.de Lyrahie.

renia la gloria de ser hija de los Reyes de Egypto: Ista Agar fuit filia Regis Ægipti, (146) una de vxoribus Fharaonis. Viò esta Princessa, y su Padre la gran santidad de Sara; quando peregrinò en su Provincia, y comparando los honores de su Palacio con servir à Sara con rendimiento: pesaron mas en su estimacion estos servicios, que los resplandor es de su Solio: entrego à Agar por sierva de aquella gran Santa, para aumentar los blasones de su familia; porque nunca se viò mas exaltado lo noble, que con vna Religiosa, y santa setvidambre: darè las palabras de Lyra, por lo dulze de la noticia: Videns sanctitatem Sara, cum esset in domo Regis, dixit in corde suo, quod melius effet filia sua Agar, si serviret Saray tan quam ancilla, quam si maneret in magno honore in domo paterna, O ideo tradidit eam Sarai tan quam ancilla.

93. Dichosas esclavitudes, que son acreedoras à tantos bienes! Gozese yà nuestra Hermana Agustina en las honradas cadenas de su Claustro; apreciando mas los vinculos de cautiva, que las immunidades de Señora. Borre de su imaginacion aquellas aparentes Imagenes, con que el mundo lisonjea à sus amadores: que si las pinta la fantasía hermosas, tienen las fealdades de caducas. Huyga otra vez del mundo en el deseo, satigando la fragil memorià, que contradize el virtuoso descanso del olvido. Es esta potencia tan tyrana, que yà que no maltrate el animo con los originales; pretende la delicia en las previssiones. No halle acogida en fu mente las mundanas ideas; que si logran la aprobacion de glorias; son representaciones de tragedias. Substituya en su lugar mas nobles especies, que fean objecto de sus meditaciones. Fabrique en su alma vo mystico templo, para dar debido culto a su Elpolo. Disponga facrificar en los aras, llevando cuchillo, fuego, y victima; cuchillo, pa-

n chrossing.

Ea

ra herir; y fuego, para quemar. Muertas las passiones con el cuchillo, las aplicarà en porciones al fuego, y con vn soplo Divino se levantarà la llama, que convierta las passiones en cenizas. Abrasse en tan dulze incendio el tyrano amor del mundo; para que se consuman sus memorias vanas, y se aniquilen sus fantasticas idèas. En este crisòl queda el alma resplandeciente, y pura, para ser delicioso trono de la gracia.

Y Vos, Rey de Gloria, recevid este oloroso sacrificio con agrados soberanos. Dispense vuestra Magestad à vuestra Esposa los benignos auxilios, con que la previno, para venir à este Choro. Empeños son de menores
Magestades el continuar las honras, y mercedes; suera de la gracia preveniente necessita
de la perseverante. Con que le haga vuestra
Magestad este savor, tendrà la fortuna de vèr
la gloria por vna eternidad. Ad quam nos per-

ducat, Oc.

## S. C. S. R. E.

Fr. Andreas à S. Joseph.

It hashes y forgot, path ordinals, Musically, path ordinals, Musically, path ordinals, Musically, path ordinals, Musically, path ordinals, path ordinals, path ordinals, path ordinals, path or path ordinals, path ordinals, path ordinals, man fast commons when, path ordinals and the final first fast ordinals, path ordinal

The colored of the second of the colored of the col

## S. C. S. R. E.

The statement of the

